

L'ESTRO MI SPINGE A NARRARE

BOTTEGA DELL'ARTE DEL RACCONTO ORALE

Laboratorio teatrale di narrazione con Sista Bramini

«A volte una persona per sopravvivere ha bisogno di una storia ancor più che di cibo. Ecco perché inseriamo queste storie nella memoria gli uni degli altri». Barry Lopez

* VentAnni 1992-2012



0 THIASOS Teatro Natura



«Perché il racconto sia un 'fatto reale', cioè in grado di radicarsi nella memoria dell'ascoltatore, deve avere radici solide nella mente, nel corpo e nel cuore di chi narra, in modo da aprire gli stessi centri in chi ascolta». Sista Bramini

L'estro mi spinge a narrare è un laboratorio aperto a un gruppo di dieci narratrici/ori che desiderano scoprire e approfondire, nella continuità e nel confronto reciproco, l'arte del racconto. A narrare si impara narrando. È uno studio pratico per esplorare e individuare il proprio stile narrativo sino a creare e mettere a punto un proprio repertorio di racconti.

Sala CantieriScalzi via Pistoia 1/b, 00182 Roma

Arte del narrare come arte dell'ascoltare

★ VEN 27/1 ORE 15-19.30 + SAB 28/1 + DOM 29/1 ORE 10-13/14-18

Organicità nel narrare; articolazione del ritmo, timbro, volume e movimento vocale; come fidarsi e lasciarsi ispirare dal proprio corpo/memoria; dal 'fatto vissuto' al racconto emblematico, all'autobiografia mitica orale.

Come 'vedere' e 'far vedere' quanto si narra

★ VEN 30/3 ORE 15-19.30 + SAB 31/3 + DOM 1/4 ORE 10-13/14-18

Presenza scenica del narratore, percezione dello spazio e contatto diretto con il pubblico; integrazione tra azioni verbali e azioni fisiche; micro impulsi e gestualità; elementi di drammaturgia.

Casa laboratorio di Centeno Proceno (Vt)

La storia giusta al momento giusto

★ SAB 10-15/7

STAGE RESIDENZIALE
ESTIVO INTENSIVO

Motivazione e senso di una storia; verso la creazione e la messa a punto di un proprio repertorio di racconti; a racconto risponde racconto: domandare e rispondere attraverso le storie; funzione dell'ironia e del senso dell'umorismo nel raccontare.



THIASOS Teatro Natura
CantieriScalzi

Il laboratorio è rivolto ad attrici/ori, insegnanti, operatori culturali e a chi interessa approfondire quest'arte. Al partecipante non è richiesta una specifica esperienza precedente, ma una breve lettera di motivazione da inviare all'attenzione di Sista Bramini (thiasos@thiasos.it).

Quota di partecipazione al singolo laboratorio euro 210,00. Quota di partecipazione allo stage residenziale euro 550,00 – vitto e alloggio in un agriturismo immerso nella campagna della Toscana, dotato di piscina privata, compresi.

Sono previsti sconti per chi partecipa all'intero ciclo e per gli studenti (10%).

Info e prenotazioni entro il 31 dicembre 2011
Veronica cel 338 1723653, thiasos@thiasos.it

O Thiasos Teatro Natura

Sala CantieriScalzi, via Pistoia 1/b, 00182 Roma

www.thiasos.it