



NASCITA DI ROMA

LA NASCITA DI UNA CITTÀ
DALL'AMICIZIA TRA GLI ESSERI VIVENTI



SPETTACOLO PER RAGAZZI

con **Silvia Balossi** (LA LUPA)

Camilla Dell'Agnola (IL PICCHIO)

Andrea Maurizi (IL FICO)

drammaturgia e regia di **Sista Bramini**

costumi di **Chiara Nordio** burattini di **Mariena Muratori**

luci in teatro di **Carlo Oriani**

Un fico, un picchio e una lupa alquanto malmessi vengono a sapere che il bosco nel quale vivono sta per essere tagliato. Al suo posto sorgerà un centro commerciale! I tre, disperati, in un sussulto di orgoglio, decidono di creare uno spettacolo per raccontare come i loro antenati, divennero geni protettivi di Roma. Furono loro a salvare i due gemellini, Romolo e Remo, urlanti in una cesta mentre stavano per affogare tra i flutti del Tevere! Fidando nella capacità del teatro di commuovere gli animi e scuotere le coscienze i tre cominciano le prove. Riacquistate miracolosamente le energie e le abilità di un tempo - grazie alle invocazioni degli dei antichi o al loro ritrovato entusiasmo?-, con canti, balli, litigi, capacità istrionica e momenti poetici i nostri eroi rievocheranno tutta l'incredibile vicenda: dalle profezie sul destino di Roma fino al drammatico litigio tra Romolo e Remo prima della fondazione di Roma

In questo spettacolo i ragazzi oltre a soddisfare il loro amore per le storie, conoscere uno dei miti fondatori della nostra cultura, familiarizzare con alcuni tra i problemi più pressanti della nostra epoca e cioè la salvaguardia dell'ambiente naturale e delle specie animali, entreranno in contatto con quelle 'pratiche rituali' presenti tanto nella religiosità romana quanto in culture diverse dalla nostra, e per alcuni aspetti, ancora vive nell'infanzia la cui vivida immaginazione è ancora capace di una relazione affettiva e emotiva con la natura. Valorizzare l'esperienza di questa relazione, anche attraverso il teatro, costituisce il primo passo per la costruzione di una educazione alla responsabilità e alla cura dell'ambiente naturale e dell'identità culturale.

Cachet

1.000,00 euro + IVA 10% + viaggio e ospitalità per 3 persone per una notte

Scheda tecnica

Interpreti: 3 attori

Spazio scenico con accesso alla platea: 4x4. Può essere rappresentato in un teatro, scuola, bosco

Età consigliata: dai 6 anni in su

Durata: 60 minuti

Illuminazione: All'aperto fiaccole o due fari per illuminare lo spazio degli attori. Al chiuso: un piazzato

Amplificazione: nessuna

Tempo di allestimento: 60 minuti

Esigenze irrevocabili

Lo spazio deve essere protetto acusticamente (lontano dal rumore di automobili, motorini ecc, musica amplificata, campi di calcio con partite in gioco ecc) e visivamente (non nel campo visivo di edifici, insegne, tralici contrastanti le tematiche delle scene proposte). L'area concordata per lo spettacolo e gli spettatori deve essere pulita.

O Thiasos TeatroNatura, gruppo fondato nel 1992 da Sista Bramini e Francesca Ferri, indaga la relazione tra arte drammatica e coscienza ecologica, tra tecnica teatrale e ambiente naturale, proponendo un altro punto di vista sull'idea stessa di teatro in cui la natura diventa un partner vivo sia per gli artisti coinvolti che per il pubblico. Nel 2000 ha ricevuto il prestigioso premio nel convegno europeo di Europarc come miglior progetto di interpretazione del territorio.

O Thiasos TeatroNatura • via Pistoia 1b/c • 00182 Roma
tel/fax 0670306944
segreteria organizzativa 3881726565
thiasos@thiasos.it • www.thiasos.it


O THIASOS TeatroNatura